



FILATÉLIAI
SZEMLE

IFJÚSÁGI MELLÉKLET '87. 2.

IFJÚ BÉLYEG- GYŰJTŐ

MEGJELENIK A MAGYAR POSTA TÁMOGATÁSÁVAL ÉS KÖZREMŰKÖDÉSÉVEL

A huszonötödik

Ennyi ember, s főleg gyermek és fiatal még nem fordult meg egyetlen rendezvény miatt ebben a művelődési házban – mondták a gyöngyösiek az országos ifjúsági bélyegkiállítás zárása előtt két nappal. Biztosan igazuk volt, mi, akik csak ezen vagy azon a rendezvényen vettünk részt, azt láttuk, mindig vannak nézelődők a keretek között, újabb s újabb gyermekcsoportok érkeznek, messziről is autóbusszal, vonaton. A megnyitástól a zárásig a nézők számát mintegy tízezerre becsülik. Szép szám. Jó lenne tudni, mennyi új hívet szerzett ez a kiállítás

a bélyeggyűjtésnek. De ezt sajnos, nem lehet mérni.

Ezelőtt 24 évvel, 1963-ban Gyöngyösön rendezte meg a Mabéosz – együtt a város gyűjtőivel – az I. országos vidéki ifjúsági bélyegkiállítást. Nem tudom, meddig használták az elnevezésben ezt a jelzőt, vidéki – ez nem is fontos –, de az nagyon jó, hogy az országos ifjúsági bélyegkiállítások vidéken is maradtak. A huszonötből két alkalommal rendeztük meg Budapesten, miközben ez a seregszemle, egyre gazdagodva, egyre nagyobb érdeklődéstől kísérve eljutott Oroszlányba és

Hatvanba, Békéscsabára, Nyíregyházára, Szombathelyre, Szegedre, Kaposvárra... Országszerte népszerűsítve a bélyeget, a bélyeggyűjtést. S mindent lelkesen, áldozatkészen, kissé tán rácsodálkozva fogadták a helyi állami és társadalmi vezetők, a városok lakosai; – valóban ilyen kedvelt, tömegeket mozgató, híveket toborzó szenvedély ez a bélyeggyűjtés?

Gyöngyös közönsége is rácsodálkozott a bélyegkiállításra, hiszen oly régen volt már itt az első. És méreteiben, a bemutatott anyagok gazdagságában óriási a fejlődés. Ez is volt a cél; megtanítani a bélyeget szerető ifjú nemzedékeket a kiállítási szereplésre is.

A 25. országos ifjúsági kiállítás április 2-án nyílt meg a város állami és társadalmi vezetőinek jelenlétében. Több száz vendég gyűlt össze az ünnepélyre, amelyen Králikné Cser Erzsébet, a KISZ KB titkára és Kiss Ernő, a Mabéosz főtítkára köszöntötte a kiállítókat, a megjelenteket. A megnyitó beszédet dr. Tir Dezső, a város tanácselnöke tartotta, méltatta a kiállítás jelentőségét, a bélyeggyűjtés nevelő szerepét. A Mátra Művelődési Központ gyönyörű környezetet biztosított a bemutatott 75 gyűjteménynek. Ebből 59 a versenyszályban szerepelt, 16 pedig szakkörvezetők, „veterán” ifik anyaga volt, illetve 5 módszertani gyűjteményt is bemutatnak. Ez utóbbiakból az egyik az Országos Ifjúsági Bélyeggyűjtő Bizottság „kollektív” anyaga volt, amely az ifjúsági kiállítások történetét mutatta be.

Az úttörő szakkörök közös gyűjteményei közül első díjat kapott a pápai Jókai Mór Művelődési Központ A nagy október 70 éve, és az egri ifjúsági ház Nyomáshibák című anyaga. Az ifjúsági korcsoportban a salgótar-

A kiállítás alkalmi levelezőlapja.



A rendezvény egyik plakátja.





A hírverő bélyegzés levélén.



Az emlékborték és -bélyegzés a KISZ zászlóbontásának 30. évfordulóját köszöntő ifjúsági feláras bélyeggel.



jáni Kohász szakkör A szovjetek országa és a pápaiak A KISZ és a béke, valamint a Légiposta című anyaggal nyertek első díjat.

A legkisebbek csoportjában a szombathelyi Szalay Judit Északmagyarország című gyűjteményét ítélte a legjobbnak a zsűri, a 14–15 évesek közül pedig a budapesti Kispál Attila A Tanácsköztársaság és Lazányi Orsolya Természetvédelem című gyűjtemé-

nye nyert első díjat. Godek Gabriella Budapestről Űr kutatás, Kelemen Péter Kőszegről A jó szerepe az emberiség történelmében című anyagáért érdemelte ki az első díjat, a 16–18 évesek korcsoportjában. A 19 évnél idősebb kiállítók közül Bognár László, szombathelyi fiatal kapott első díjat Torna című anyagáért.

A kiállításon – hiszen fiatalok szerepeltek rajta – uralkodtak a tematikus gyűjtemények. Örvedetes, hogy ezek közül sok kapcsolódott történelmi, társadalmi ünnepeinkhez, az iskolai tananyaghoz, a helytörténethez. Jó, hogy szaporodott a postatörténeti, az „igazi” filatéliai anyagok száma, de közülük csak négyet díjazott a zsűri. A kiállítók és szakkörvezetők szerencsére felfigyeltek már arra, hogy futott levelek, szép bélyegzések, szép és kiegészítő közlést adó feliratok nélkül az országos rendezvényeken már „nem lehet labdába rúgni”, de még mindig kevés a filatéliai módon feldolgozott gyűjtemény. A témát általában jól kibontják, de még mindig csak a „pöre” bélyeg dominál, mellőzött (vagy nem ismert, nem keresett?) a filatelista dokumentum. Bemutatunk itt két albumlapot Lazányi Orsolya gyűjteményéből, amely szemlélteti, hogy olyan „szokványos” témát, mint az állatkertek is mennyire gazdagít egy-egy levél, alkalmi bélyegzés. A zsűri, amelyet Hajdú Kálmán vezetett, ezt különösen értékelte.

Szót kell még ejtenünk a rendezvény katalógusáról, propagandájáról,

Fotó: Lazányi Antal

Az első országos kiállítás emlékei előtt.



Az első kiállítás rendezője, Ferencfalvi Kálmánné, Hajdú Kálmán és Vincze Bertalan, a 25. rendezője.

