

Fotóalbum Heves megyéről

Magyarország egyes tájegységeit bemutató fotóalbumok sorát gyarapítja *Szelényi Károly* fotóművész képeiből készült válogatás, amely Heves megyébe kalauzol bennünket. A *Hevesi képek* címet viselő 114 színes reprodukciót tartalmazó albumot a Képzőművészeti Kiadó jelentette meg.

Lázár István bevezető szövegét méltán érdeklődéssel olvassák a megye ismerői és bizonyára sokan lesznek, akik a kötet alapján „fedezik fel” az országnak ezt a történelmi emlékekben és természeti szépségekben gazdag területét. Lázár egy kerecsensólyom szemével kíséri végig „az ország tetejéről”, a Kékes ormáról hazánkban Heves megyei

szeletét. Érdekes, olvasmányos mondatok idézik a tájhajdani eseményeit, földrajzi adottságait, lakóinak településtörténetét.

Heves megye idegenforgalma szinte minden évszakban egyformán jelentős. Nem volt könnyű válogatni a megörökítésre érdemes témák között. Az egri, a siroki, a kishányai vár mellett szép felvételek dokumentálják a törökkori emlékeket, a barokk templomokat éppúgy, mint a XVIII—XIX. század folyamán Noszvajon, Pétervároson, Gyöngyösön és Hatvanban épült főúri palotákat.

A kötetnek külön érdeme, hogy — ha csak villanásnyira is — bemutatja a hevesi népművészetet, a lakodal-

mas szokásokat és a szőlőtermelés hagyományait.

Szelényi nem feledkezett meg arról sem, hogy lencsevégre kapja a szilvászvárad-i lovasnapok eseményeit, a téli sportok élvezőit, a vadászat szépségeit.

A könyv nem csak a Heves megyébe látogatók, érdeklődő turisták kezébe ad megőrzésre érdemes felvételeket, hanem az ott élő lokálpatriótáknak is újdonsággal szolgál az új nézőpontból készült felvételekkel, amelyekben a Kossuth Nyomda jóvoltából úgy gyönyörködhetünk, mintha az eredeti fotókat néznénk.

A Képzőművészeti Kiadó a kötetet német nyelvű szöveggel is megjelentette.

G. T.