

"Minden családban vannak problémák"

Rejtélyes kapcsolata volt fogadott gyerekeivel

Hosszú éveken át több ezer kilométer választotta el a színésznőt a nevelt fiától, ez pedig a kapcsolataikra is rányomta bélyegét. Régi sérelmek, családi titkok terhelték a viszonyukat, amit már nem volt idejük teljesen rendbe hozni.

Törőcsik Mari



Férjével, Maár Gyulával 1973-tól éltek boldog házasságban



Son és Teréz nagy szeretetben nevelték

"Nem számoltak vele, hogy fiukat egy nap még viszontlátják"

gyorsan beilleszkedett Magyarországon. Sok barátja lett Velemben, ott kezdte az iskolát, még magyarul is megtanult. Gyerekkori megpróbáltatásai után egy boldog családba érkezett. Son azonban fiatal felnőttként úgy döntött, visszamegy Vietnámba. Jogosan merül fel a kérdés: az, aki gyerekeikkel végignézte az ázsiai vérontást, miért tér vissza a rémes események színhelyére? Akik jól ismerik a családot, azt mondják, ezt szülei sem igazán értették, de ami még ennél is furcsább, hogy nem is nagyon számoltak vele, hogy fiukat egy nap még viszontlátják.

EZ MÁR A SZÍNÉSZNŐNEK IS SOK VOLT

Son Saigóban végezte el az egyetemet. Ott ismerte meg feleségét, akivel már Magyarországon, Budapesten házasodtak össze. A szertartást szűk családi körben tartották a fővárosban. Mindez azt jelenthette, hogy bár korábban nem volt felhőtlen Son és a család viszonya, fátylat borítottak a múltira, és sikerült rendezni a kapcsolatukat.

Csak hogy ez az idilli helyzet igen tisztavirág-életűre sikeredett. A helyiek ugyanis azt mesélik,

keveset mesélt a fiáról. Anya és fia kapcsolata ugyanis inkább tűnik rejtélyesnek, mintsem idillinek.

A BIZONYTALAN JÖVŐT VÁLASZTotta

A vietnámi háború poklából kimentett fiú története már jól ismert. A színésznő és férje a hetvenes években vették magukhoz az árván maradt Sont, akire Vietnámban, egy amerikai börtönben rossz állapotban találtak rá. Son akkor mindössze ötéves volt, de

szerepelni. A színésznő áprilisban bekövetkezett halálával azonban Teréz és Son akarva-akaratlanul reflektorfénybe került, és bár továbbra is távol tartják magukat mindenféle szerepléstől, Velem lakóinak köszönhetően egyre többet megtudni róluk és a családról. A helyiek beszámolóai alapján viszont nem csoda, hogy Törőcsik olyan

STORY-INFORMÁCIÓ

A legendás színésznő mindig őszintén mesélt az életéről, gyerekeiről, lányáról, **Terézzől**, de örökbe fogadott fiáról, **Sonról** csak nagy ritkán ejtett szót. **Törőcsik Mari** és néhai férje, **Maár Gyula** tiszteletben tartották a gyerekek akaratát, akik nem szerettek volna

Minden második autó megáll a színész nő háza előtt, hogy készítsenek egy fotót



bár Sonnak és feleségének még lakása is volt Budapesten, és boldogan éltek Magyarországon, mégis úgy döntöttek, hogy visszatérnek Vietnámba. Vajon ezúttal mi vezetett ideig? „Minden családban vannak problémák” – mondja egy helyi asszony, de többet ő sem tud. Ugyanakkor azt beszélnek, ez már Marinak is sok volt, és környezete előtt sem titkolta, hogy nevelt fiával való kapcsolata korántsem tökéletes. Egy anya azonban örökre anya marad, így amikor Son szerveztét egy halálos kór támadta meg Vietnámban, a színész nő azonnal

Zarándokhely lett a ház

Április óta a színész nő velemi háza előtt mindig friss virág áll a vázában. A helyiek azt mesélik, az Alföldről, de még Erdélyből is érkeznek ide rajongók, hogy leróják tiszteletüket a színész legenda emléke előtt. Minden második autó megáll, hogy lefényképezzék a házat.

a segítségére sietett, és 5 millió forintot küldött neki, amiből fedezni tudta kint a gyógyszereit. És ahogy a kilencvenes években, úgy ezúttal sem számolt vele a család, hogy Son valaha visszatér Magyarországra.



A községben mindenki szeretettel emlékezik a színész legendára

CSAK RITKÁN TALÁLKOZTAK

Három évvel ezelőtt azonban a férfi – aki idő közben apa lett – a legnagyobb titokban visszatért Velembe. Nem volt könnyű anyyi év után új életet kezdenie, a nulláról kellett felépítenie az életét. Anyja házatól nem messze vett meg és újíttott fel egy régi, romos házat. Ez a mai napig nincs teljesen kész. De nem csak a ház szorult felújításra, anyjával való kapcsolatát is új ala-

pokra kellett helyeznie. Ez azonban már nem ment olyan könnyen, hiszen a színész nő élete utolsó éveiben sokat gyengélkedett, többször szorult kórházi kezelésre, így anyja és fia csak ritkán találkozott egymással.

A színész nő halála után most mindenkit az foglalkoztat, vajon mit örökölnék a gyerekei. A hagyatéki eljárás még

nem záródott le, de nemrég kiderült, a velemi otthont, ami oly kedves volt a színész nő számára, Törőcsik még életében a lányának ajándékozta. De vajon mire számíthat Son, aki kétszer is hátrahagyta a családját Vietnámmért? „Terézia és Son viszonya régóta feszült, már Mari halála előtt sem volt harmonikus. És nyilván az öröklés is nagyon kényes kérdés közöttük. Sajnos úgy tudjuk, még jó időbe telhet, amíg pont kerül az ügy végére” – mondja egy velemi lakos.